Capitalism stole your virginity...

Στους καιρούς που ζούμε, τους καιρούς του βολέματος και της βιομηχανοποίησης, στους καιρούς που τα όνειρα μας καταδυναστεύονται από τον υλισμό της κοινωνίας έχουμε καθήκον να στήσουμε πόδι και να αντισταθούμε κόντρα στο ρεύμα των καιρών. Ο καπιταλισμός βεβηλώνει την κοινωνία μας και η παγκόσμια οικονομία στηρίζεται στην απορρόφηση των πόρων, περιβαλλοντικών και κοινωνικών. Στον βωμό της τσιμεντοποίησης η φύση κατακρεουργείται και άχαρα κατασκευάσματα αντικαθιστούν το άλλοτε πράσινο τοπίο που μάθαμε από παιδιά.

Η βιομηχανοποίηση και η εποχή του μοντερνισμού είναι έννοιες ταυτόσημες με την ανεργία που μαστίζει ολόκληρο το κόσμο. Οι εργάτες αντικαθιστώνται με μηχανήματα και η δουλειά αποκτά μια εξειδικευμένη και επιστημονική μορφή αφού η ανάγκη για χειρωνακτική εργασία μεταμορφώνεται σε ανάγκη για καταρτισμένους χειριστές μηχανημάτων και υπολογιστών.

Καθώς ο καπιταλισμός ανοίγει το κοινωνικό χάσμα μεταξύ των ανθρώπων η ζωή αποκτά μια αποξενωμένη έννοια, ο άνθρωπος ζει για να δουλεύει αντί να δουλεύει για να ζει. Οι ανθρώπινες σχέσεις και η έννοια κοινωνικής αλληλεγγύης βεβηλώνονται στον βωμό της αστικοποίησης. Οι άνθρωποι φεύγουν από τα χωριά για την πόλη και η ζωή τους κλείνεται στους τέσσερεις τοίχους ενός ψυχρού διαμερίσματος και τις εντολές αυταρχικών αφεντικών που εξαργυρώνουν την παραγωγικότητα μας σε επιταγές και μετρητά.

Αναπόφευκτο αποτέλεσμα των πιο πάνω είναι και η αλλοίωση αυτού που αγαπάμε πιο πολύ από οτιδήποτε άλλο στον κόσμο, το ποδόσφαιρο. Το άθλημα που ξεκίνησε από τις αλάνες και απαριθμεί εκατομμύρια πιστούς ανά τον πλανήτη δεν θα μπορούσε να αφήσει τα τσουτσέκια του καπιταλισμού ασυγκίνητα. Τα γήπεδα με μορφή αλάνας και οι κερκίδες φτιαγμένες από ξύλο και μπετόν έχουν αντικατασταθεί με φωταγωγημένα τερατουργήματα αξίας εκατομμυρίων και τα άλλοτε δοξασμένα εμβλήματα των ομάδων έχουν γίνει φίρμες και επίκεντρο μάρκετινγκ και διαφήμισης.

Η εισροή χορηγών και τεράστιων χρηματικών συναλλαγών στο ποδόσφαιρο έχουν μετατρέψει το αγαπημένο άθλημα των μαζών σε κουκλοθέατρο χρημάτων. Οι ποδοσφαιριστές της φανέλας έχουν αντικατασταθεί από νεόπλουτα εικοσάχρονα με ανέσεις που οι περισσότεροι ούτε να ονειρευτούμε δεν μπορούμε και η ανιδιοτελής αγάπη έχει πάει περίπατο στο ρεύμα του εκμοντερνισμού. Οι ποδοσφαιριστές που κάποτε αποτελούσαν ινδάλματα λόγο πίστης και αφοσίωσης τώρα αλλάζουν τις ομάδες σαν τα πουκάμισα και αντιμετωπίζονται από τον κόσμο σαν απλοί υπάλληλοι που προσφέρουν τις υπηρεσίες τους για ορισμένο χρονικό διάστημα.

Τελευταίο και πιο τραγικό κομμάτι των προεκτάσεων του καπιταλισμού στο ποδόσφαιρο αποτελεί η συστηματική προσπάθεια εξόντωσης της οπαδικης κουλτούρας και του οπαδικου τρόπου ζωής. Οι επιχειρηματίες μεγαλοπαραγοντες στηρίζουν την αυξανόμενη καταστολή για να προστατέψουν τις ειδή πρησμένες τσέπες τους και οι κερκίδες αρχίζουν να θυμίζουν εκκλησίες και θέατρα παρά γήπεδο.

Οι φωτοβολίδες αρχίζουν να αραιώνουν, η μαζικότητα των οργανωμένων το ίδιο και οι μετακινήσεις κηρύσσονται παράνομες σε πολλά μέρη του πλανήτη ενώ οι μεγαλοκαρχαρίες συνεχώς ανακαλύπτουν νέους τρόπους εξόντωσης του κινήματος όπως το πρόσφατο δημιούργημα της φασιστικής 'Κάρτας Οπαδού'.

Στο πλαίσιο των κινήσεων της Θύρας 9 για το δίκτυο ALERTA! αυτός ο μήνας αφιερώνεται στην μάχη ενάντια στον καπιταλισμό και την απαλλοτρίωση της κοινωνίας μας, του περιβάλλοντος και του ποδοσφαίρου ευρύτερα. NO PASARAN αδέλφια μου!!

ΕΝΑΣ ΑΛΛΟΣ ΚΟΣΜΟΣ ΕΙΝΑΙ ΕΦΙΚΤΟΣ – ΕΝΑ ΑΛΛΟ ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΟ ΕΙΝΑΙ ΕΦΙΚΤΟ !